

Mariana Rillo Otero
Rua Irmão Lucas, 31 Pinheiros
11 3034.1263/ 11 9119.2886
mariana@feitoamouse.com.br
www.feitoamouse.com.br/mariana

OBJETIVO	DESIGNER MULTIMÍDIA Meu objetivo é atuar na área de desenvolvimento de produtos multimídia, como criação de sites, apresentações, CD-ROMs e o que mais envolver mídias interativas. Além de produzir os produtos, procuro me envolver em todas as etapas dos projetos que participo, ter uma visão ampla do que está e pode ser feito.																				
PERFIL	Conheço todos os processos de criação e desenvolvimento de sites. Procuo avaliar a solução certa para cada caso, considerando pontos pertinentes como tecnologia, usabilidade e público alvo. Me mantenho atualizada quanto a ferramentas e aplicativos, buscando através de pesquisa e análise, a mais adequada para a tarefa a ser executada. Já desenvolvi apresentações de produtos e empresas para seminários e encontros. Tenho experiência com edição de vídeo e som e com a estruturação de CD-ROMs, além de já ter desenvolvido também produtos impressos. Serviços que desenvolvo: <ul style="list-style-type: none">• Edição de imagens• Edição de som e vídeo• Desenvolvimento de CD-ROMs• Programação HTML, CSS, Javascript, ASP (básico), PHP (básico), entre outros.• Estrutura de informação para produtos interativos• Layouts gráficos																				
HISTÓRICO	<table><tr><td>CECAE/USP – Coordenadoria Executiva de Cooperação Universitária e de Atividades Especiais</td><td>07/2005 - Atualmente</td></tr><tr><td colspan="2">Contrato para reformulação dos sites de dois programas da CECAE, o Programa USP Recicla e o PISCES, além de prestar consultoria em soluções de comunicação eletrônica. Ainda em andamento.</td></tr><tr><td>Linx Sistemas e Consultoria Ltda, São Paulo</td><td>03/2003 – 07/2005</td></tr><tr><td colspan="2">Responsável pelo Marketing eletrônico da empresa: criação e atualização dos sites da Linx Sistemas e Consultoria (www.linx.com.br), da revista GlobalFashion (www.globalfashion.com.br), da Móstoles do Brasil (em construção); da Investronica do Brasil (www.investronica.com.br); do Tex-Design (www.texdesign.com.br); e da ConectEF (www.conectef.com.br), desenvolvimento de e-mails marketing, boletins informativos. Além de apresentações de produtos e criação da interface gráfica de softwares produzidos pela empresa.</td></tr><tr><td>USP Recicla</td><td>07/2002 - Atualmente</td></tr><tr><td colspan="2">WebDesign, atualização do site do programa USP Recicla (www.cecae.usp.br/recicla), da Universidade de São Paulo.</td></tr><tr><td>Jornal Valor Econômico</td><td>04/2002 - 07/2002</td></tr><tr><td colspan="2">WebDesign, Valor Econômico: Valor Online (www.valoronline.com.br); atualização do site e criação de produtos do Valoronline (criação de layout, programação em HTML e DHTML); atualização da Revista Estampa (www.revistavalor.com.br), produzida em Flash; atualização da versão online do Jornal Valor Econômico (www.valoronline.com.br)</td></tr><tr><td>Escola do Futuro da USP</td><td>07/2001 - 05/2002</td></tr><tr><td colspan="2">WebDesign, Escola do Futuro da USP: criação de layout e implementação dos sites dos projetos: A Biblioteca Virtual do Estudante Brasileiro (www.bibvirt.futuro.usp.br)(Site TOP3 na categoria Educação do IBest2002); WebQuest - aprendendo na Internet (www.webquest.futuro.usp.br); CIDEC - Centro de Inclusão Digital e Educação Comunitária (www.cidec.futuro.usp.br).</td></tr></table>	CECAE/USP – Coordenadoria Executiva de Cooperação Universitária e de Atividades Especiais	07/2005 - Atualmente	Contrato para reformulação dos sites de dois programas da CECAE, o Programa USP Recicla e o PISCES, além de prestar consultoria em soluções de comunicação eletrônica. Ainda em andamento.		Linx Sistemas e Consultoria Ltda, São Paulo	03/2003 – 07/2005	Responsável pelo Marketing eletrônico da empresa: criação e atualização dos sites da Linx Sistemas e Consultoria (www.linx.com.br), da revista GlobalFashion (www.globalfashion.com.br), da Móstoles do Brasil (em construção); da Investronica do Brasil (www.investronica.com.br); do Tex-Design (www.texdesign.com.br); e da ConectEF (www.conectef.com.br), desenvolvimento de e-mails marketing, boletins informativos. Além de apresentações de produtos e criação da interface gráfica de softwares produzidos pela empresa.		USP Recicla	07/2002 - Atualmente	WebDesign, atualização do site do programa USP Recicla (www.cecae.usp.br/recicla), da Universidade de São Paulo.		Jornal Valor Econômico	04/2002 - 07/2002	WebDesign, Valor Econômico: Valor Online (www.valoronline.com.br); atualização do site e criação de produtos do Valoronline (criação de layout, programação em HTML e DHTML); atualização da Revista Estampa (www.revistavalor.com.br), produzida em Flash; atualização da versão online do Jornal Valor Econômico (www.valoronline.com.br)		Escola do Futuro da USP	07/2001 - 05/2002	WebDesign, Escola do Futuro da USP: criação de layout e implementação dos sites dos projetos: A Biblioteca Virtual do Estudante Brasileiro (www.bibvirt.futuro.usp.br)(Site TOP3 na categoria Educação do IBest2002); WebQuest - aprendendo na Internet (www.webquest.futuro.usp.br); CIDEC - Centro de Inclusão Digital e Educação Comunitária (www.cidec.futuro.usp.br).	
CECAE/USP – Coordenadoria Executiva de Cooperação Universitária e de Atividades Especiais	07/2005 - Atualmente																				
Contrato para reformulação dos sites de dois programas da CECAE, o Programa USP Recicla e o PISCES, além de prestar consultoria em soluções de comunicação eletrônica. Ainda em andamento.																					
Linx Sistemas e Consultoria Ltda, São Paulo	03/2003 – 07/2005																				
Responsável pelo Marketing eletrônico da empresa: criação e atualização dos sites da Linx Sistemas e Consultoria (www.linx.com.br), da revista GlobalFashion (www.globalfashion.com.br), da Móstoles do Brasil (em construção); da Investronica do Brasil (www.investronica.com.br); do Tex-Design (www.texdesign.com.br); e da ConectEF (www.conectef.com.br), desenvolvimento de e-mails marketing, boletins informativos. Além de apresentações de produtos e criação da interface gráfica de softwares produzidos pela empresa.																					
USP Recicla	07/2002 - Atualmente																				
WebDesign, atualização do site do programa USP Recicla (www.cecae.usp.br/recicla), da Universidade de São Paulo.																					
Jornal Valor Econômico	04/2002 - 07/2002																				
WebDesign, Valor Econômico: Valor Online (www.valoronline.com.br); atualização do site e criação de produtos do Valoronline (criação de layout, programação em HTML e DHTML); atualização da Revista Estampa (www.revistavalor.com.br), produzida em Flash; atualização da versão online do Jornal Valor Econômico (www.valoronline.com.br)																					
Escola do Futuro da USP	07/2001 - 05/2002																				
WebDesign, Escola do Futuro da USP: criação de layout e implementação dos sites dos projetos: A Biblioteca Virtual do Estudante Brasileiro (www.bibvirt.futuro.usp.br)(Site TOP3 na categoria Educação do IBest2002); WebQuest - aprendendo na Internet (www.webquest.futuro.usp.br); CIDEC - Centro de Inclusão Digital e Educação Comunitária (www.cidec.futuro.usp.br).																					

ESTÁGIOS E MONITORIAS	Sesc – São Paulo, OverExcited Body	10/2001 – 11/2001
	Produção junto aos artistas de língua espanhola	
	Compugraf Tecnologia	05/1998 - 12/1998
	Estágio em WebDesign, assistência na confecção dos sites sob responsabilidade da empresa, como o Corinthians, Greenpeace e Excel Econômico	
	USPonline	04/1997 - 03/1998
	Estágio em WebDesign, responsável por parte do site da Universidade de São Paulo (Unidades)	
	Radio e TV Bandeirantes	12/1996 - 04/1997
Estágio na produção e edição de Telejornais		
VídeoBrasil	11/1996	
Monitoria no Café Eletrônico		
FORMAÇÃO	Faculdade Senac de Comunicações e Artes	02/2004 - atualmente
	Pós-graduação Latu Sensu em Mídias Interativas	
	London Study Centre	03/2000 – 01/2001
	First Certificate in English, Cambridge - Curso de Inglês para estrangeiros	
	Escola de Comunicações e Artes da USP	1995 - 2000
Bacharel em Comunicação Social com Habilitação em RTV		
CURSOS E WORKSHOPS	Revista Imprensa	02/2004
		Oficina Vídeorepórter
	SENAC/ SP	09/ 2003
		Palestra: "Produção Brasileira de Games"
	SENAC/ SP	09/2003
		Workshop: "Criação de roteiro para games"
	Simpósio Internacional de Artemídia – MAC/ USP	08 e 09/2003
		Acta Media II - Simpósio Internacional de Artemídia e Cultura Digital
	RecriArte	10/2002 – 02/2003
		Curso de desenho publicitário
	Escola do Futuro/ USP	11/2002
		Curso de Zope
Emoção Art.ficial - Itaú Cultural	08/2002	
	Workshop Open Source: datacloud2	
INFORMAÇÕES ADICIONAIS	Informática	
	<ul style="list-style-type: none"> • Programas usados para trabalho com Webdesign, como Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Macromedia DreamWeaver, Macromedia Flash, HomeSite, TopStyle, HTML Tool, entre outros; • Programas usados para manipulação de som e imagem, como Adobe Premiere, Adobe After Effects e Sonic Foundry Sound Forge; • Macromedia Director para criação de aplicativos; • Adobe InDesign para diagramação. 	
	Idiomas	<ul style="list-style-type: none"> • Espanhol e Inglês fluentes
	Trabalhos extra-curriculares	
	<ul style="list-style-type: none"> • Des-EU, um auto-retrato digital Aplicativo multimídia em CD, contendo vídeo, música e fotos, selecionado para o FILE 2004(Festival Internacional de Linguagem Eletrônica). 	05/2004

- **Briografias ñ Autorizadas**

Multimídia finalista do Projeto Nascente da Universidade de São Paulo, Assistência na elaboração gráfica, na produção de fotos e programação Lingo (Macromedia Director). Versão online:
<http://www.marciavaitsman.de/bigrafias.exe>